

ШИФР

№1.

"Пушкин - наше всё?"

15

"Александр Сергеевич Пушкин - солнце русской литературы" - эту фразу слышали все ~~те~~, кто интересуется русской поэзией, и даже ^{те} многие согласны с цитатой. Давайте разберемся, почему использовали такое выражение. По словам ^и многих литераторов, Пушкин был первым поэтом, получившим такую популярность при жизни. Он привнес свет на разум многих россиян, его книги полюбились и взрослым, и детям. Его произведения заставляют о ^и многом задуматься, а его средства выразительности - покрываться мурашками с головы до ног. Он пишет красиво, при этом не теряя главного смысла. Александр Пушкин стал записывать русский фольклор: сказки, былины, повести - но уже на свой лад, применяя свои знания о родной культуре. Народу нравилась его простота языка, смешанная с самыми величественными эпитетами. За это все ^{Пушкин} он и получил всемирную славу. Книжки Александра Сергеевича издавали, издают и будут издавать потому что произведения Пушкина стали классикой. Без него у нас бы не было таких средств художественной выразительности, какие есть сейчас. Без него русская классика не была бы такой яркой - потому он и солнце. Пушкин распахнул занавески неуценя и Россия наполнилась светом разума. Его имя словно солнце, без Александра Сергеевича русская литература бы погасла. Произведения Пушкина будут читаться всегда и везде, он будет актуален всегда, потому что о Солнце забыть невозможно.

№2.
„Любовь, Россия, салты, Пушкин“ - Игорь Северянин, „Пушкин“ - Игорь Северянин.
Данные произведения повествуют нам о важности роли Пушкина А. С. в поэзии. Так как эти произведения написал один автор, Игорь Северянин, стилистика у них довольно схожа. В стихотворении „Любовь, Россия, салты, Пушкин“ автор хотел передать своё тёплое ~~отноше~~ отношение к Пушкину и его произведениям. Игорь Северянин со всей душой читает работы Александра Сергеевича и отзывается о них положительно. Во втором стихотворении выражается уважение к поэту и благодарность за свой невероятный вклад в культуру русского языка.

Если рассматривать эти стихотворения с точки зрения их формы, то они схожи по рифме, у обоих рифмы по схеме $\begin{pmatrix} A \\ B \\ B \\ A \end{pmatrix}$. Также главная мысль, суть стихотворений одинакова: Александр Сергеевич Пушкин внес большой вклад в литературу и это стоит ценить.

6-4 2106