

30 - 15 - 10 - 7 - 5 = 67.

Всероссийская олимпиада школьников 2023-2024 учебный год
Школьный этап.

ШИФР

№1.

Арсентав гравированный тикет, и известно, что его темой является повествование о Бунакском музее, о его экспонатах и французских авторах.

За целью Бунин взял распад в египетских правительствах, их внешний вид, бонуса египетского того времени, внешне задулки со скарабеем.

Автор использовал в большинстве случаев эпитеты, чтобы сделать тикет более красочным и наглядным: "разколотые гравированные скарабеем". Также, в тикете присутствуют метафоры еще того, чтобы "таинственно" и оригинально сравнить какой-либо объект с другим. Сравнение в расписании также имеется, как и ружья, чтобы раскрыть смысл слова иначе: "... священ- ной просят шуметь, как бы сама ружья сказоч- ной египетской древности." Амфибория Бунин не прошил стержней, используя его, автор хотел передать, что сердце живое и монета верить и не верить во что-то: "... слово внесение сердце, которое в те легендарное дни так же твердо, как и в наше, отпавшее верить в смерть, а верить только в жизнь." И под конец автор использовал амфиорию, чтобы раскрыть и описать место, которое называл раки: "и здесь око, это тонкое и еще дивное, древнее, священное!" и ружья, что особенность этого текста и умение автора точно и ясно опи- сать то, что ему действительно нравится.

Бунину очень интересна тема древнего Египта, его истории и пословицы написаны через

Милуэвой: машина 3а,
сохранившиеся вещи.

№ 2.

Скоротечное время.

"Проведите время?! Уши чело
закопайте! Время не проверим!
(А. Вурраш).

Что же такое время? И именно, что время — это что-то не осязаемое, абстрактное понятие, которое можно осязательно и точно описать. Люди измеряют временем всю свою жизнь, используют его как свой день. Иногда кто-то хочет поскорее скоротать временной промежуток, или закотить, чтобы машина динилась быстрее. Но так же мало можно распорядиться и контролировать это время? На примере двух правдивейших и жестких ответов на поставленный много вопросов.

В одном из правдивейших Александр Сергеевич Пушкина "Вспоминательной сестричке" рассказывает про женщину, которой работает сестричка и ее дочь. В какой-то момент этой сестрички жизни вместе со своим отцом дочь решает свенуть от родителей и дружить сестричкой в поселе богатой и обеспеченной женщины. За все время девушка ни разу не навещала отца, который спускал и переключал за свою любимую дочь. Прошло время. Уже обескураженная, замужней девушка приезжает с детьми в свой дом, решив проверить отца, ушел в армию чество. Услышав это, мажоран есодя едет на машину отца, где, расплачиваясь, понимает, что упустила машину и звонит при отце, пока тот был еще жив. В этом правдивейшем явно показано, что время — бесценное и слишком

В другом произведении Александра Сергеевича Пушкина "Евгений Онегин", где повествуется о взаимоотношениях Евгения и Татьяны, также можно порассуждать. Изначально, Татьяна была вынуждена в Онегина, но, получив отказ от своего возлюбленного, перестала пытаться запустить его сердце. То произошло неко-торое время, молодой человек встречается на балу своего бывшего знакомого в сопровождении ее, как она и было, ищет. Мотивированно для самого Евгения по суеве к Татьяне вернется. Поддавшись вчетверо, Онегин расска-зал девушке о своем суеве, надеясь, что она его до сих пор любит. Но, к его сожалению, Татьяна не ответила взаимностью на откры-тое сердце юнца. Тогда, Евгений начал жалеть, что тогда раньше Татьяне. Он со-жалел об упущенном времени, которое они могли бы провести вместе с предиктом его возлюбленной. Он хотел все вернуть, но, увы, время вернуть обратно невозможно.

Татьяна образом, анализируя все внешне-указанное ранее, и мою время выбор и ответить на вопрос, поставленный в самом начале моего рассуждения: нельзя безответствен-но распорядиться временем, потому что будущее расстраивание это самое легко-го времени может привести к необ-ходимым последствиям в будущем, о которых вы будете сожалеть. Поэтому нужно раци-онально использовать моменты, обуславли-вающие события, которые будут зависеть от вашего решения.

10 - 5 - 15 = 30

978